

Proyecto de radio escolar “Una tarde con quinto”

Título de la experiencia:

“Una tarde con quinto”: Hacer radio desde la escuela para la comunidad

Eje temático:

Cultura digital y educación

Nombre y apellido de la autora:

Cecilia Ana Cicare

Correo electrónico de referencia:

ceciliaanacicare@gmail.com

Ciudad/distrito y región educativa:

Villa Iris, Distrito Puan, Región Educativa 23, Provincia de Buenos Aires

Institución educativa:

Escuela Primaria N° 3 “Nicolás Avellaneda” – Villa Iris Jornada Completa con orientación en Educación física.

Resumen del trabajo

El proyecto “Una tarde con quinto” nació con la idea de vincular la escuela con la comunidad a través de la radio, un medio cercano y accesible. Fue llevado adelante por estudiantes de 5° grado de la Escuela Primaria N° 3 de Villa Iris, quienes planificaron, produjeron y condujeron un programa radial semanal. A lo largo varias semanas, los chicos trabajaron en equipo de a 4, para investigar temas, escribir guiones, grabar, diseñar la promoción del programa y participar de su emisión en vivo por FM Signos 107.1.

El proyecto buscó fomentar habilidades de comunicación, como la expresión oral y escrita, además de fomentar la colaboración, la investigación y el uso responsable de tecnologías. A través del trabajo colaborativo y la conexión con la radio local, los estudiantes no solo aprendieron contenidos escolares de forma significativa, sino que también fortalecieron su autoestima y sentido de pertenencia. Esta experiencia demostró cómo la integración de tecnologías y medios digitales en el aula puede transformar la forma de enseñar y aprender, ampliando las voces de los estudiantes y dándoles un rol activo en su comunidad.

Palabras clave:

radio escolar, tecnología educativa, comunicación, comunidad

1. Descripción general de la experiencia de educación digital

La radio escolar “Una tarde con quinto” fue una propuesta pedagógica pensada para integrar tecnología, expresión oral, trabajo en equipo y participación comunitaria. Se desarrolló con estudiantes de 5° grado. La idea surgió al notar el entusiasmo de los chicos por hablar, compartir historias y conectar con su entorno a través de medios digitales.

Enseñar a los estudiantes a usar la radio como medio de expresión los prepara no solo para ser consumidores de tecnología, sino también creadores y protagonistas activos en su comunidad. La experiencia se concretó gracias a la colaboración de FM Signos 107.1 de Villa Iris, que ofreció un espacio semanal para la emisión del programa.

2. Desarrollo y análisis de la experiencia

¿Cómo se ideó y planificó?

El proyecto se ideó como una propuesta integradora, partiendo del interés del grupo por la música, los medios de comunicación y la tecnología. A través de una secuencia didáctica de nueve semanas, se organizaron actividades por etapas: introducción al mundo de la radio, investigación y producción de contenidos, grabación y edición, y finalmente la emisión del programa.

Desde el inicio, se asignaron roles dentro de cada grupo (conductores, guionistas, etc.) y se trabajó con distintas metodologías que favorecieran la participación de todos.

Objetivos principales

- Fomentar la expresión oral y escrita en contextos reales.
- Promover el trabajo en equipo y la responsabilidad compartida.
- Desarrollar habilidades digitales a través del uso de herramientas de grabación y edición de audio.
- Estimular la creatividad, el pensamiento crítico y la participación.
- Reforzar la identidad y el vínculo con la comunidad local.

Actores involucrados

- Estudiantes de 5° grado
- Docente a cargo del proyecto
- Directivos y familias
- Carlos Succi, referente de FM Signos 107.1

- Comunidad de Villa Iris

Tecnologías y recursos utilizados

- Dispositivos móviles (celulares) para grabaciones
- Micrófonos y auriculares
- Software Audacity para la edición de audio
- App SUNO para la creación de la cortina musical
- Biblioteca escolar y recursos online para la investigación
- Redes sociales para la difusión del programa
- Cartelería y afiches para promoción local

El trabajo incluyó entrevistas, juegos, noticias, música y temas propuestos por los propios estudiantes, con una fuerte mirada hacia lo local. La planificación semanal permitió avanzar en forma organizada, dejando espacio para la exploración y el ajuste según las necesidades del grupo.

3. Reflexiones finales

La experiencia fue muy enriquecedora tanto para los estudiantes como para los adultos que acompañaron el proceso. Uno de los logros más importantes fue ver cómo los chicos ganaron confianza en sí mismos al poder expresarse y sentirse escuchados. También se fortaleció la convivencia, ya que todos los integrantes tuvieron un rol clave y valoraron el trabajo colectivo.

El hecho de salir al aire por una radio real tuvo un impacto muy fuerte, no solo en los estudiantes, sino también en las familias y en el pueblo, que escucharon orgullosos el trabajo de la escuela.

Entre los desafíos, se destacaron la gestión del tiempo, la coordinación técnica y la necesidad de adaptar el lenguaje radial para que fuera accesible. Sin embargo, estos obstáculos fueron oportunidades de aprendizaje.

Como cierre, los programas quedaron grabados como memoria de esta experiencia y fueron compartidos con la comunidad. “Una tarde con quinto” no solo fue una forma de hacer radio: fue una forma de enseñar y aprender con sentido, desde la voz de los estudiantes.



PROGRAMA N° 3 [GRUPO: Pilar, Lupe, Penn y Tomás]
Escuela n°3 Nicolás Avelleda VILLA IRIS 2024

Locutor: ¡Hola! Muy buenas tardes, queridos amigos de Villa Iris. Bienvenidos al primer programa de "Una Tarde con Quinto", un programa radial que trae toda la energía y diversión de los alumnos de quinto grado de primaria número 3.

Locutor: un espacio cedido por Carlos Succì, FM SIGNOS 107.1, para contarles todos los proyectos que tenemos en la escuela, actividades que realizamos, información sobre nuestro pueblo y mucho más.

Locutor: En el día de hoy, nos encontramos presentes Soy ...

Locutor: ...y yo soy ...

Locutor: ... Locutor: ... [Nombre del Locutor].

Locutor: ...y quien les habla [Nombre del Locutor].

Estamos muy contentos de acompañarlos. Hoy vamos a contarles muchas cosas, habrá juegos y entrevistas ¡Así que no se despeguen de la radio! El programa donde aprendemos y nos divertimos juntos! Hoy tenemos un montón de cosas increíbles para contarles. ¿Están listos?

Curiosidades Argentinas

- Locutor:** para arrancar, les hago una pregunta: ¿Sabían que Argentina es uno de los países con más glaciares fuera de los polos? ¡Así es! Y hay muchos lugares increíbles para visitar en nuestro país. En los Juegos Olímpicos de París 2024, la delegación Argentina estuvo conformada por 136 deportistas. Estos atletas representaron a nuestro país en diversas disciplinas, demostrando una vez más el talento y la pasión del deporte argentino a nivel internacional.

¿Qué deportes les gustó más? ¿Compartíamlo con nosotros en las redes escuela_nicolasavelleda3!

- Locutor:** les voy a contar sobre Los Juegos Olímpicos de París 2024 que son un evento súper emocionante y lleno de curiosidades como por ejemplo:

-París, ¡otra vez! ¿Sabían que París ya ha organizado los Juegos Olímpicos? ¡Así es! La última vez fue en 1924, ¡hace 100 años! Imaginen cómo han cambiado las cosas desde entonces.

-En estos Juegos Olímpicos se pueden ver deportes que nunca antes habíamos visto, como el breakdance, que es un baile originado en Estado Unidos, que se caracteriza por movimientos y giros rápidos que a veces se ejecuta apoyando en el suelo la cabeza o la espalda. Otro deporte es el skateboard.

-La mascota de París 2024 es un simpático personaje llamado Phryge (se lee FRIZH), ¡es un homenaje a la historia de Francia! Porque simboliza el gorro frigio.

-Una de las partes más geniales de estos Juegos Olímpicos es que algunas competencias se harán en el río Sena. ¡Podremos ver a los deportistas remar y hacer otras actividades acuáticas en pleno centro de París!

-Los organizadores de París 2024 quieren que estos sean los Juegos Olímpicos más ecológicos de la historia. ¡Por eso usan energías renovables y reciclarán todo lo que puedan!

-Muchas de las competencias se realizan en lugares históricos de París, como el Grand Palais y el Champ de Mars. ¡Será como hacer un viaje en el tiempo mientras vemos a los mejores atletas del mundo!

- Locutor:** ¡Muy interesante todo! Esperemos que a ustedes desde casa, también les haya gustado.
- Locutor:** ¡Hora de ponernos el delantal! Hoy les enseñaremos a hacer gomitas de fruta con la ayuda de Mica, la mamá de Lupe ¡Es muy fácil! ¡Vamos a la receta!
- [RECETA]**
- ¡Y listo! ¡Nuestras gomitas están deliciosas! Agradecemos a Mica quien muy amablemente nos explicó la receta. ¿Quién se anima a prepararlas en casa?

[ENTREVISTA]Entrevista Totonio Montangie

- Locutor:** ¡Tenemos un invitado muy especial hoy! Pero queridos oyentes, les pedimos que presten atención a la entrevista porque después vamos a hacer un juego relacionado a la entrevista.
- Es Jorge Antonio Montangie, un experto en perros de rescate y actualmente se desempeña en la brigada K9 de Jacinto Arauz, La Pampa. ¡Hola Toto!

Sin embargo, ambos habían sufrido lesiones importantes en el pasado y sabían lo difícil que había sido llegar hasta ese momento. Al darse cuenta de que estaban empatados, se miraron y se preguntaron si realmente querían arriesgarse a perderlo todo por un salto más.

En ese momento, tomaron una decisión que sorprendió al mundo entero: decidieron compartir la medalla de oro. En lugar de competir uno contra el otro, eligieron celebrar juntos su éxito. Se abrazaron, saltaron de alegría y celebraron como si fueran un solo equipo.

Locutor: ahora, nos tomamos un último recello de unos minutos, mientras escuchamos: ¡Hola Perdida, y después volvemos con más "Una Tarde con Quinto". Les recordamos la pregunta que hicimos sobre la entrevista a Toto, escuchen bien: Si saben la respuesta envíen un mensaje al número: 291 4 48 99 98, que es de la señora Ceci y te anotamos para el sorteo.

Locutor: estamos de vuelta por "Una Tarde con Quinto".

[SORTEO]

Locutor: Este momento es auspiciado por DELICIAS JACABI, de Carina Grin. Tiene los más ricos chocolates artesanales de Villa Iris. Comunícate al número: 291 643 5069. Delicias Jacabi, los mejores chocolates artesanales del pueblo.

Locutor: Amigos, llegó el momento de hacer el sorteo entre todas las personas que han participado en el juego.

Locutor: la respuesta era: Si saben la respuesta envíen un mensaje al número: 291 4 48 99 98, que es de la señora Ceci y te anotamos para el sorteo.

Locutor: revolvemos bien la bolsa y sacamos un papetito. ¿Quién ganará? A ver... Bien, queridos oyentes, tenemos un nombre y el ganador es: Felicitaciones.

Locutor: Pasó por la escuela a retirar tu premio y MUCHAS GRACIAS A TODOS LOS QUE PARTICIPARON DEL JUEGO.

[DESPEDIDA]

Locutor: bueno, hemos llegado al final de nuestro tercer programa, esperamos que les haya gustado.

Locutor: la semana que viene estaremos de vuelta, acompañándolos un ratito más.

Locutor: somos alumnos de la escuela n°3, agradecemos a Carlos por cedernos el espacio en la radio.

Locutor: hoy, estuvimos acompañándolos y quien les habla

Nos vemos el próximo miércoles a las 14 horas por FM SIGNOS 107.1 con más "Una Tarde con Quinto". ¡Hasta la próxima!

- Locutor:** Aprendimos un montón sobre los perros y los rescates. ¡Nunca imaginamos que eran tan inteligentes.

¡Fue súper interesante escuchar todo lo que nos contaste! ¡Nos encantó saber cómo entrenas a los perros y cómo los usas para ayudar a tanta gente! Gracias por inspirarnos a cuidar más de los animales y a valorar el trabajo que hacen.

- Locutor:** Lo despedimos y nos tomamos un recello de unos minutos, mientras escuchamos: La Morocha de La Komga y después volvemos con más "Una Tarde con Quinto"

[RECETO]

[JUEGO CON EL PÚBLICO]

Locutor: estamos de vuelta por "Una Tarde con Quinto" Y ahora, ¿qué les parece si jugamos un divertido juego con nuestros queridos oyentes? ¡Es hora de "Adivina adivinador"! **Locutor:** Así es, ¡prepárense, si escucharon la entrevista a Toto con atención van a responder muy fácil y rápido la pregunta. ¡Escuchen bien!

Locutor: La pregunta es: Si saben la respuesta envíen un mensaje al número: 291 4 48 99 98, que es de la señora Ceci y te anotamos para el sorteo.

[AUSPICIO]

Locutor: quien auspicia este momento es: DELICIAS JACABI, de Carina Grin. Tiene los más ricos chocolates artesanales de Villa Iris. Comunícate al número: 291 643 5069. Delicias Jacabi, los mejores chocolates artesanales del pueblo.

Locutor: amigos, volvemos sobre Los Juegos Olímpicos, ya que son mucho más que medallas y récords. Son una celebración de la diversidad, la amistad y el espíritu deportivo. Por ejemplo tengo para contarles una historia real:

La historia de Mutaz Essa Barshim y Gianmarco Tamberi

En los Juegos Olímpicos de Tokio 2020, una de las imágenes más conmovedoras y emblemáticas se vivió en la final de salto de altura. Los atletas qatari Mutaz Essa Barshim y el italiano Gianmarco Tamberi estaban empatados en el primer lugar, y tenían la oportunidad de desempatar con un salto más.

- ¿Cuál es el nombre de tu perro y qué raza es?
- Sobre el entrenamiento de los perros
- ¿Cómo te enseñan a un perro a buscar personas? ¿Es muy difícil?
- ¿Cuánto tiempo lleva entrenar a un perro para que pueda rescatar a alguien?
- ¿Qué tipo de premios o recompensas usan para motivar a los perros durante el entrenamiento?
- ¿Los perros se asustan durante los rescates? ¿Cómo los tranquilizan?
- ¿Qué pasa si un perro no quiere hacer una tarea durante el entrenamiento?
- Sobre los rescates
- ¿Cuál ha sido el rescate más difícil en el que has participado? ¿Por qué?
- ¿Qué siente cuando un perro encuentra a una persona perdida?
- ¿Los perros pueden detectar personas bajo los escombros solo por el olfato? ¿Qué otros sentidos usan?
- ¿Qué tan importante es la relación entre el entrenador y el perro durante un rescate?
- Sobre las razas de perros de rescate
- ¿Qué razas de perros son las más adecuadas para el rescate? ¿Por qué?
- ¿Hay alguna raza que sea mejor para buscar personas?
- ¿Los perros de rescate tienen alguna característica especial que los hace diferentes a otros perros?
- Preguntas más personales
- ¿Cuál es la parte más linda de tu trabajo?
- ¿Hay algo que te asuste o te preocupe cuando estás en una misión de rescate?
- ¿Qué consejo le darías a alguien que quiere tener un perro de rescate?