

“CUANDO LA MÁQUINA APRENDE A CONTAR CUENTOS.”

Integración de tecnologías en el aula.

Autora: Daniela Carini

dcarini@abc.gob.ar

Colón- Buenos Aires- Distrito Colón- Región educativa 13

Escuela Primaria N° 22 “Juan Bautista Marenzi”

RESUMEN

En este proyecto, llevado a cabo desde el mes de abril con los estudiantes de 6° se propone explorar cómo la Inteligencia Artificial (IA) puede intervenir en la escritura de cuentos. A partir de una secuencia de Prácticas del Lenguaje, donde se trabajaba el cuento de Sebastián Ronchetti titulado “El pozo” y de la lectura de cuentos similares “con anécdotas”, como “Octubre un crimen” o “El ladrón de ciruelas” crearon escritos en grupos, con guía de la docente, revisaron sus producciones tratando que los mismos tuvieran coherencia, se propone crear las mismas historias que los estudiantes realizaron pero utilizando las herramientas de Inteligencia Artificial o IA; para luego realizar una comparación y analizar similitudes y diferencias.

PALABRAS CLAVES

Inteligencia Artificial, uso crítico, sesgos, prompt, prácticas del lenguaje.

DESARROLLO

Descripción general

Decidimos llevar adelante este proyecto porque la Inteligencia Artificial ya forma parte de nuestra vida cotidiana y es fundamental que los estudiantes comprendan cómo funciona y cómo puede influir en nuestra forma de comunicarnos.

A través de la escritura de cuentos y el uso de herramientas de IA, buscamos despertar su curiosidad, promover el pensamiento crítico y reflexionar sobre el valor de la creatividad humana. Este trabajo nos permitió integrar tecnología y prácticas del lenguaje de una manera significativa, ética y participativa.

Desarrollo y análisis

Para llevar adelante este proyecto partimos de las situaciones de lectura de cuentos

literarios trabajados en el área de Prácticas del lenguaje y la producción escrita de relatos grupales por parte de los estudiantes. Luego utilizamos la herramienta de Inteligencia Artificial ChatGPT para generar textos similares a los escritos por ellos. Para ello debieron aprender el concepto de Prompt, e ir releendo y ajustándolos para alcanzar el objetivo propuesto.

A través del análisis comparativo, debatimos las diferencias entre ambos textos y reflexionamos sobre cómo piensa y aprende una IA. También exploramos conceptos como sesgo, uso crítico, ética, huella digital y fallas en los sistemas automatizados.

Utilizamos las computadoras del programa CONECTAR IGUALDAD. Finalmente, empleamos herramientas digitales (word, libreOffice, IA generadora de imágenes como COPILOT, CHATGPT, META, GEMINI) para compilar un libro con los relatos y preparar una exposición para compartir lo aprendido.

Contamos con charlas llevadas a cabo por la Facilitadora en Educación Digital, Josefina Dutto, que iba acompañando el proyecto, aclarando conceptos y despejando dudas de los y las estudiantes.

Nuestra Institución cuenta con una Radio Escolar. En el marco del trabajo con ESI con la docente de Ciencias Naturales y la O.S, crearon un programa radial que también se transmitió por streaming denominado por los mismo estudiantes como “IA AL AIRE”, donde pudieron compartir toda la experiencia sobre el proyecto y las instancias que vivieron en Feria de Ciencias, pudiendo así socializarlo con la comunidad colonense.

Este proyecto promovió además el trabajo colaborativo entre los estudiantes, ya que la Institución cuenta con tres divisiones del mismo año, contabilizando 78 alumnos en total. Se comenzó con una de las divisiones y luego se separó a las demás en grupos mezclados, asignado a cada uno dos o tres “tutores” quienes bajo supervisión de la docente explicaban el proyecto y los pasos a realizar.

RESULTADOS OBTENIDOS

Durante el proceso aprendieron qué es un PROMPT, y cómo mejorando su redacción; las herramientas digitales son más precisas. Reflexionamos sobre cómo escribe la IA, qué limitaciones tiene y cómo influye en la forma en que usamos el lenguaje. También leímos artículos y debatimos temas como los sesgos, la ética y el rol de la imaginación humana frente a la tecnología.

A lo largo del proyecto, los estudiantes lograron comprender conceptos básicos sobre Inteligencia Artificial y reflexionar críticamente sobre su uso en la escritura.

Comparando sus propios cuentos con los generados por la IA, identificaron diferencias clave. Además, incorporaron nociones como sesgo, ética y huella digital. Se apropiaron de nuevas herramientas tecnológicas, desarrollaron habilidades de escritura, análisis y trabajo colaborativo, y mostraron gran entusiasmo en cada etapa del proceso. El producto final- un libro con los cuentos y sus versiones generadas por IA (EN PROCESO) refleja el recorrido, las preguntas y los aprendizajes construidos en grupo.

Algunos de los desafíos encontrados, fueron la cantidad de alumnos para llevar a cabo un proyecto “desde cero”, esto es desde prender una notebook, usar herramientas digitales, sortear algunos inconvenientes de conectividad, creación de un mail para agilizar el guardado seguro de los trabajos entre otros. Es por ello, que lo recomendable es trabajar periódicamente el proyecto desde principio de año. El entusiasmo y apropiación del proyecto por parte de los estudiantes como el acompañamiento de todas las docentes y agentes educativos, lograron sortear, los inconvenientes que surgieron.

REGISTRO EN IMÁGENES DE LA EXPERIENCIA

