



“15 años de Conectar Igualdad”

Experiencia de Educación Digital

Robótica y Música, impulsando las trayectorias educativas

Daniela Gomez, Gabriela Del Valle y Fabian Gil Diez

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA

DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

impulsando las trayectorias educativas

El proyecto vincula de manera integral la Educación Artística y el arte digital a través de una propuesta que articula el Nivel Primario y el Nivel Inicial.

Los objetivos del proyecto fueron:

- Contextualizar la Educación Artística en el mundo digitalizado.
- Fomentar la composición colectiva y el disfrute del intercambio artístico entre estudiantes de diferentes niveles.
- Explorar la dimensión procedimental del arte, entendiendo cómo la materialidad digital (los algoritmos de Musiclab, la robótica) transforma el proceso de creación.
- Democratizar la producción artística, permitiendo que las y los estudiantes se posicionen como productores y no solo como consumidores del Arte digital.

Los actores involucrados fueron, las secciones multiedad del Jardín N°964 y el tercer grado de la EP N° 30 de La Matanza, junto con las docentes, equipo directivo y el facilitador en educación digital.

Al no contar con instrumentos musicales tradicionales, el proyecto se basó en el uso de la robótica y la creación de "cotidiáfonos".

Buscamos estrategias para internalizar el pulso en los estudiantes, la experiencia permitió que se involucren en la construcción de manera lúdica y utilicen robots para componer, cantar y bailar.



Reflexiones finales: logros alcanzados, aprendizajes obtenidos



Uno de los mayores logros de esta experiencia fue evidenciar cómo la Educación Artística, al contextualizarse en la cultura digital, puede adentrarse en la dimensión poética del arte sobre el producto final. A través de este proyecto, los y las estudiantes no solo crearon, sino que también reflexionaron sobre su "modo de hacer".



Herramientas digitales utilizadas



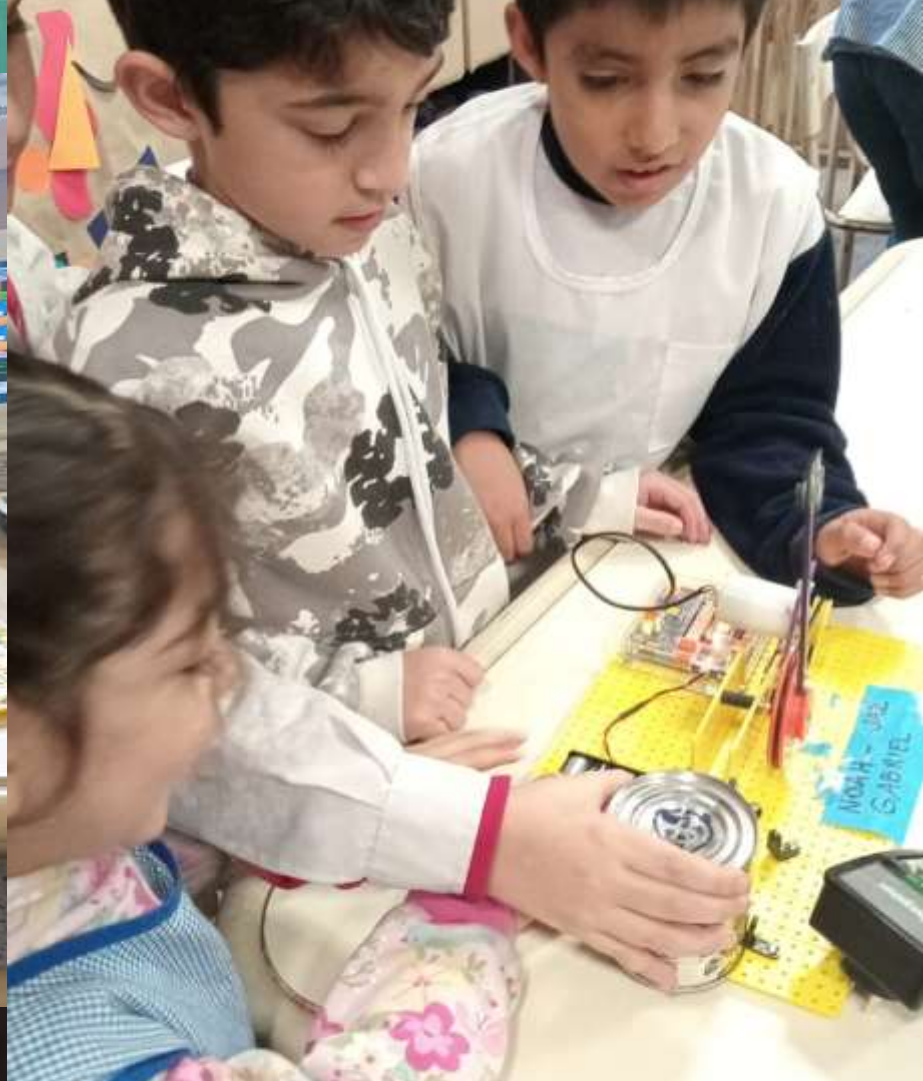
Con 3er grado utilizamos los kits TecnoBot para armar los robots de percusión basándonos en el plano de la barrera y modificandolo para que percuta los instrumentos.

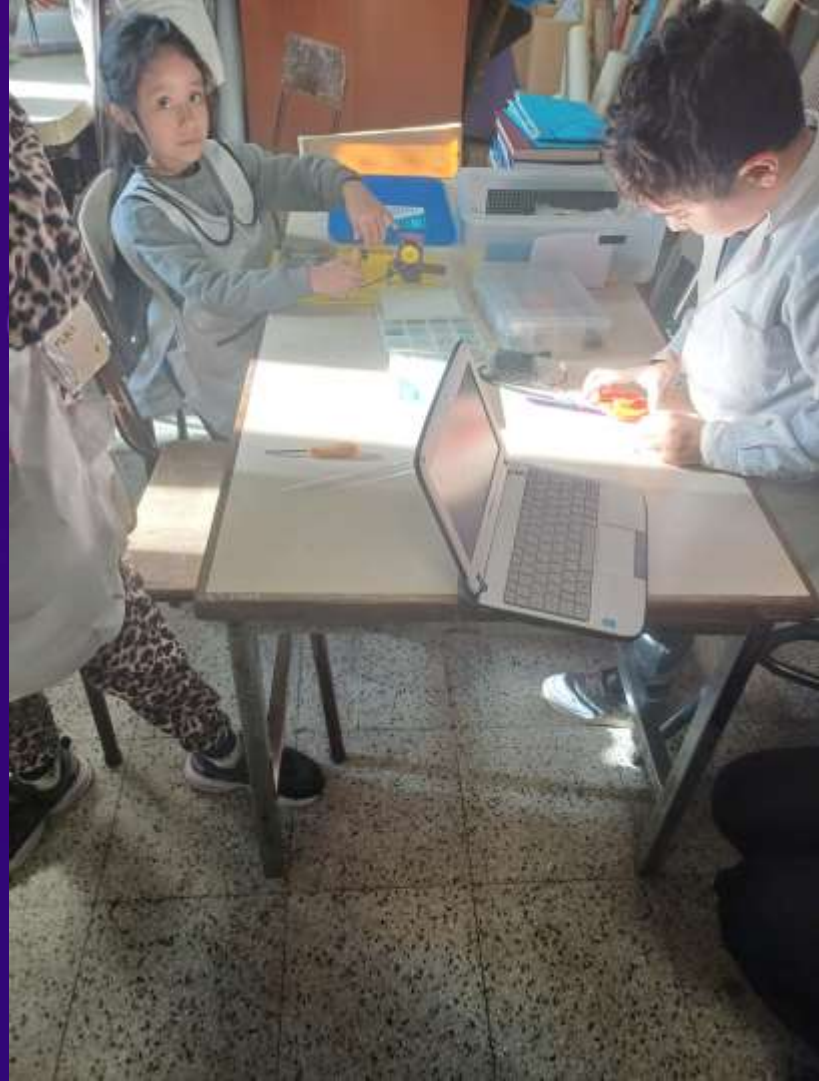
Con los chicos de jardin se trabajo con las tablets utilizando la herramienta MusicLab de google.

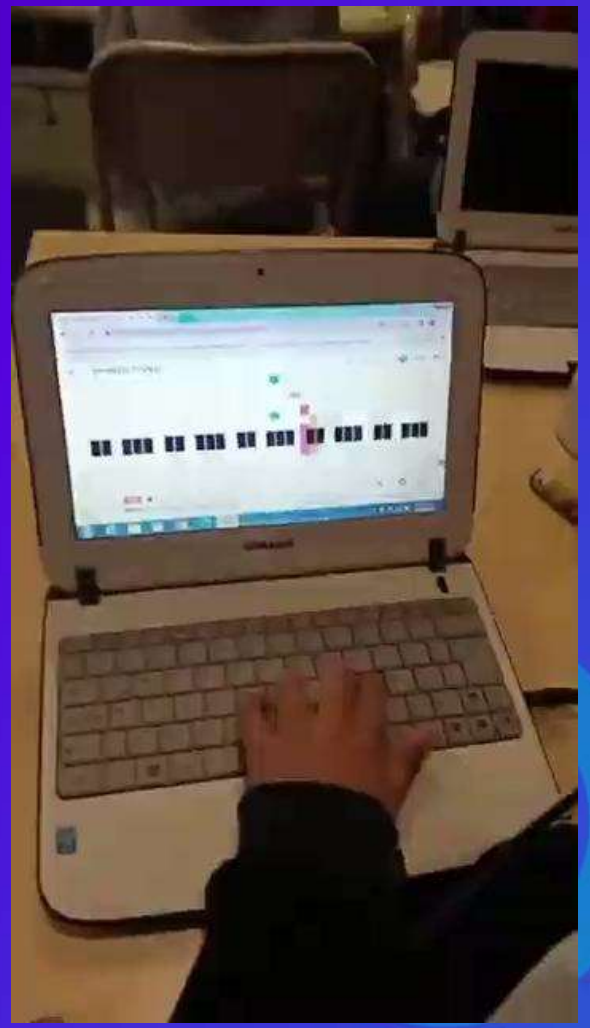
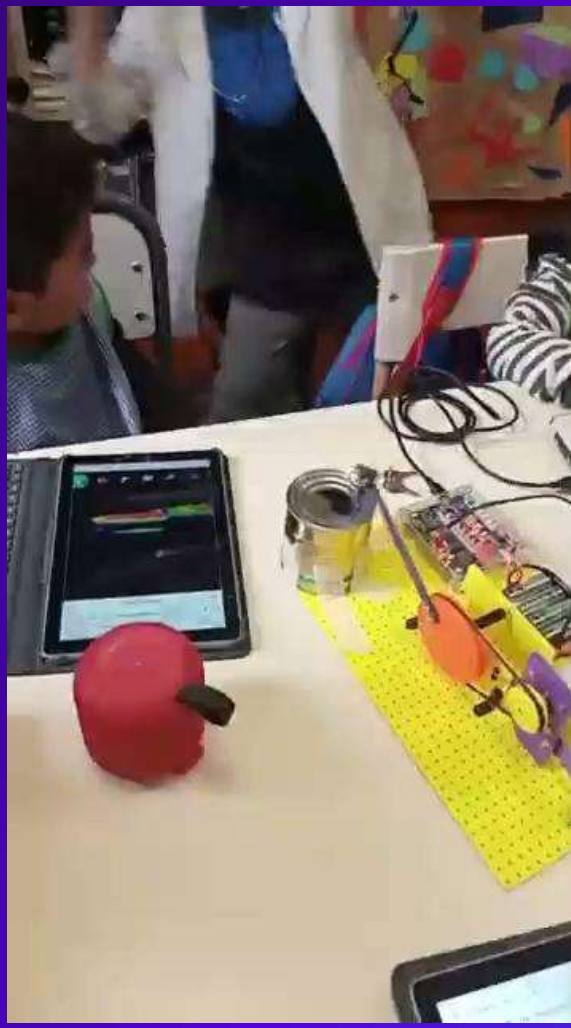


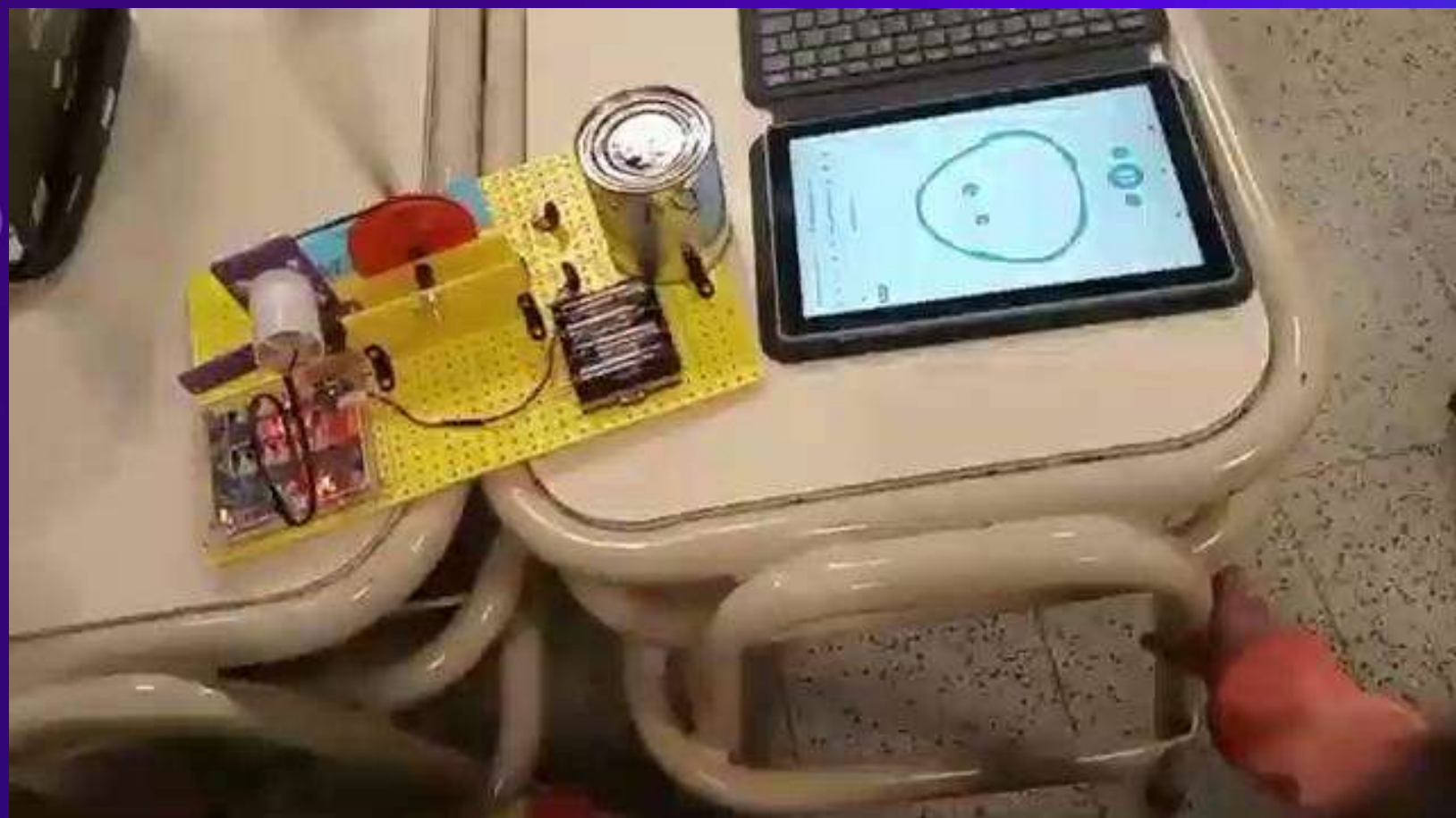
Registros















Dirección de
**Tecnología
Educativa**

DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES