

Segundas
**JORNADAS
DE EDUCACIÓN**
digital

“15 años de Conectar Igualdad”

Panel

¿Qué es la Ciudadanía Digital?

Significado y alcance

Dra. Roxana Morduchowicz

La Plata, Septiembre 2025

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA

DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

Inclusión digital

Se definió siempre por el acceso a las tecnologías e Internet.

La falta de acceso...

- Profundiza la exclusión.
- Priva de mejores oportunidades educativas y laborales.

Sin embargo...

¿El **acceso** es la única dimensión que define la inclusión digital?

¿Quién sabe de tecnología?

El que sabe...

- Qué hacer si se bloquea la pantalla
- Ayudar a los padres con la tecnología
- Descargar las app que quiera
- Usar ChatGPT para hacer la tarea

Los estudiantes priorizan el saber instrumental

¿Qué compartes en las redes sociales?

	15 A 17 AÑOS	
Fotos personales	90%	95%
Nombre y Apellido	75%	85%
Escuela	60%	
Horarios	40%	
Vacaciones	40%	60%
Domicilio	30%	
Fotos de la casa	15%	

Los adolescentes comparten mucha información personal

¿Cómo buscas y usás información de la web?

- Eligen el primer link
- Usan una sola página web
- No identifican al autor
- Creen todo lo que dice Internet
- Confían en la información si la reciben de amigos

*Los alumnos hacen un uso limitado de la información
Comparten contenidos de dudosa credibilidad*



Tres conclusiones

1. El acceso es el punto de partida. Pero **no es el de llegada.**
2. El saber instrumental **no asegura conocimiento.**
3. El uso limitado de Internet es la **nueva forma de exclusión.**

Las nuevas brechas: *más allá del acceso*

La brecha digital se define por las competencias: contar (o no) con la capacidad para entender cómo funciona el mundo digital

Hacia una Ciudadanía digital

Una formación que enseña a **identificar, comprender, analizar y responder** a **los nuevos problemas** que genera el uso de Internet.

Más allá del uso **instrumental** de las tecnologías.

Los nuevos problemas

Qué es la **huella digital** y cómo es utilizada.

Por qué surge y se viraliza el **discurso del odio**.

Cómo elegir información confiable y evitar **contenidos falsos**.

Cuáles son los usos no éticos de los **algoritmos y la IA**.



Huella digital



Qué significa

Es la marca que una persona deja en cada actividad que desarrolla en la web.

- páginas y sitios que visita;
- videos o fotos que ve y comparte;
- comentarios y “likes” que hace en redes sociales;
- búsquedas que realiza.

Un ejemplo

SECCIONES BUSCAR

LA NACION

Conmoción en EE.UU. Caso Petito: los restos encontrados son de la joven y el FBI apunta a un homicidio



Campaña. Aumento del salario mínimo, la primera medida de una semana cargada de anuncios



Referente. Simone Biles, entre las 100 personas más influyentes según Time y su confesión sobre



Aclaración. Tras un anuncio confuso, desde cuándo rige el uso del tapabocas al aire li

Carrefour    LLEVANDO 2 PRODUCTOS IGUALES **50% DESCUENTO** EN LA 2DA UNIDAD

Del 21/09 al 28/09
 EN PRODUCTOS DE MARCAS ELEGIDAS DE:
Fernet, Aguas Minerales y más
 Ver legales en el sitio. Atención al cliente 0800-444-848

www.lanacion.com.ar/sociedad/hoy-o-el-1-de-octubre-confusion-por-la-f...

Privacidad



EL PAÍS

SUSCRÍBETE

Tecnología

TU TECNOLOGÍA · CIBERSEGURIDAD · PRIVACIDAD · INTELIGEN

PRIVACIDAD EN INTERNET >

Google revisa la localización y actividad 'online' de los españoles 426 veces al día

Una filtración revela que el buscador chequeó 178 billones de veces en 2021 datos sensibles y en tiempo real de los usuarios de EE UU y Europa para poder vender publicidad personalizada



Preocupa porque...

Las personas no piensan que cada clic puede ser visto y utilizado por desconocidos.

- Esta huella es pública. Todos la pueden ver.
- No hay nada 100% privado en Internet.
- Es difícil de borrar. Puede quedar en la web para siempre.

Puede usarse de manera descontextualizada y dañar la imagen a futuro.

¿Qué enseña la CD?

- ¿Qué huella digital dejamos con cada clic que hacemos?
- ¿Qué dicen de nosotros nuestras búsquedas en Internet?
- ¿Cómo podrían definirnos nuestros comentarios o “likes” en las redes?
- ¿Qué de lo que comparto es demasiado personal y puede perjudicarme?
- ¿Cuál es el riesgo de que lo que subimos a la web quede allí para siempre?
- ¿Cuál es y cuál debería ser el papel de las empresas tecnológicas?



Discurso del odio



Qué significa

Es la promoción de textos discriminatorios contra una persona o grupo.

- Difama a través de prejuicios y estereotipos.
- Se viraliza en las redes rápidamente.
- Permanece en Internet por tiempo ilimitado.
- Suele ser anónimo, desde perfiles falsos.

La masacre rohinyá (Myanmar, Asia)

- El grupo budista nacionalista radical Ma Ba Tha, usó las redes sociales para incentivar el odio hacia los rohinyá, una minoría musulmana.
- Las redes sociales son la principal fuente de información para 14 millones de personas en ese país.

Diez mil rohinyás fueron asesinados y otros miles debieron emigrar.

Por qué preocupa

Por el daño que genera en las víctimas, en la sociedad y en la vida democrática.

- Aísla a las víctimas y les provoca daños psicológicos graves.
- Aumenta el conflicto y la fragmentación social.
- Naturaliza expresiones discriminatorias en la sociedad.
- Puede conducir a crímenes en la vida real.
- Viola principios democráticos fundamentales.

¿Qué enseña la CD?

- ¿Está **el autor** claramente identificado? ¿Cómo se presenta a sí mismo?
- ¿Es posible probar **los argumentos** que ofrece?
- ¿El texto **hace generalizaciones** sobre la persona o el grupo que agravia?
- ¿Las afirmaciones se basan **en prejuicios o estereotipos**? ¿Cuáles?
- ¿Cuál es y cuál debería ser **el papel de las redes sociales** en relación a este tema?



Noticias falsas



Qué significa

Son contenidos intencionalmente mentirosos en sitios web falsos o en redes, para generar dinero y/o dañar a una persona o grupo.

Un ejemplo

ACTUALIDAD CORONAVIRUS

Coronavirus: rumores y noticias falsas han causado cientos de muertes

12.08.2020



La "infodemia" exacerbó el impacto del COVID-19 a través de la difusión de rumores, teorías de conspiración y noticias falsas. Versiones sobre supuestos remedios como beber lejía y comer estiércol han costado vidas.

No es un fenómeno nuevo, pero...

- Tienen un alcance geográfico ilimitado.
- Se extienden en el tiempo, duran más.
- Su difusión es muy rápida. Viralización inmediata.
- Son anónimas: el autor no se identifica.
- Son difíciles de borrar.

Preocupan porque...

- Limitan la comprensión de los hechos sociales.
- Pueden manipular procesos electorales y de participación.
- Promueven una mayor polarización.
- Amenazan la convivencia social.
- Dañan la democracia.

El desafío es...

Saber buscar, seleccionar y utilizar reflexivamente la información.

Evaluar su *confiabilidad*.

Para tomar decisiones fundamentadas.

¿Qué enseña la CD?

- ¿Está el **autor** claramente identificado? ¿Cuál es su trayectoria?
- ¿Qué **argumentos** presenta? ¿Qué **evidencias** utiliza?
- ¿Qué **fuentes** menciona el texto? ¿Son reconocidas?
- ¿Qué **otras páginas o fuentes** hablan de este mismo tema? ¿Qué dicen?
- ¿Cuál es y cuál debería ser **el papel de las redes sociales**?



La inteligencia artificial



Está en la vida diaria cuando...

- Utilizamos el GPS para encontrar el mejor camino.
- Llamamos por teléfono y una máquina resuelve el problema.
- Las plataformas recomiendan una película o una canción.
- El celular reconoce la huella digital o el rostro de su propietario.
- Usamos traductores de lenguajes que corrigen nuestros errores de tippo.



Sin embargo...
algunos riesgos

IA que toma decisiones arbitrarias

«La niña del Napalm» (Vietnam)



Noruega. Facebook cerró la cuenta del escritor Tom Egeland por difundir en su página esta imagen, ya que para el sistema de inteligencia artificial, publicar desnudos contraviene sus normas.

El bloqueo fue calificado como acto de censura, contra la libre expresión.

IA que discrimina

Un estudio norteamericano demostró que cuando buscan ofertas laborales en Internet, los jóvenes de barrios más privilegiados económicamente reciben propuestas que **nunca llegan a conocer quienes viven en barrios populares.**

Al mostrar unas oportunidades y bloquear otras, la IA discrimina e incide en las ocupaciones futuras de los jóvenes.

IA que usa información personal



The screenshot shows the top section of the LA NACION website. At the top, there is a navigation bar with "SECCIONES" and "BUSCAR" (SEARCH). The main headline is "LA NACION". Below the headline, there is a large image of a man in a suit and a woman in a red dress. To the right of the image, there is a text block: "Comoción en EEUU. Caso Petito: los restos encontrados son de la joven y el FBI apunta a un homicidio". Below the image, there are three columns of text: "Campaña. Aumento del salario mínimo, la primera medida de una semana cargada de anuncios", "Referente. Simone Biles, entre las 100 personas más influyentes según Time y su confesión sobre...", and "Aclaración. Tras un anuncio confuso, desde cuándo rige el del uso del tapabocas al aire li". At the bottom of the screenshot, there is a promotional banner for Carrefour and mi, featuring a "50% DESCUENTO" (50% DISCOUNT) and "EN LA 2DA UNIDAD" (IN THE 2ND UNIT). The banner also includes the text "LLEVANDO 2 PRODUCTOS IGUALES" (TAKING 2 EQUAL PRODUCTS) and "Fernet, Aguas Minerales y más" (Fernet, Mineral Waters and more). The banner also includes the text "Del 21/09 al 28/09" (From 21/09 to 28/09) and "EN PRODUCTOS DE MARCAS ELEGIDAS DE:" (IN PRODUCTS OF CHOSEN BRANDS:).

IA que genera videos falsos

maldita.es

M

ALERTA MALDITO BULO

Cuidado con las imágenes de Paul McCartney visitando a Phil Collins en un hospital

Publicado el 8 ago 2025, 20:23:00 Tiempo de lectura: 4 minutos

ALERTA

Esta tarde, los pasillos del Hospital de Londres quedaron inusualmente silenciosos cuando Paul McCartney llegó en silencio con la vieja guitarra que le ha acompañado durante décadas. En el quinto piso, Phil Collins permanecía tranquilo, frágil y pálido luego de meses de lucha contra problemas cardíacos y complicaciones graves de la columna vertebral. Cuando Paul entró en la habitación, los ojos de Phil se abrieron lentamente y sus labios temblaban sin sonido. Sin decir palabra, Paul se sentó y suavemente, con profunda emoción comenzó a rasguear "Hey Jude". Cada

COMPARTIR:

Claves:

- Se han difundido imágenes de Paul McCartney visitando a Phil Collins en un hospital como si fueran reales

IA que crea contenidos falsos

En Eslovaquia, sistemas de IA clonaron las voces de políticos que se presentaban a las elecciones para que dijeran frases polémicas que nunca habían pronunciado, días antes de que los votantes acudieran a las urnas.

La IA preocupa porque puede...

- Reforzar **discriminación**.
- Tomar **decisiones arbitrarias**.
- Usar **información personal**.
- Generar **contenidos falsos**.

¿Qué enseña la CD?

- ¿Somos conscientes del modo en que **la IA usa nuestros datos**?
- ¿Para qué los utiliza? ¿**Qué hace con ellos**? ¿Quién la autoriza?
- ¿Sus respuestas reflejan **discriminación**?
- ¿Cómo verificar que no propone **resultados falsos**?
- ¿Puede **tomar decisiones**? ¿En base a qué criterios?
- ¿Cómo sería posible **hacer más transparente** el diseño y los usos?



En síntesis...



Saber cómo funciona el universo digital es...

Identificar, comprender, analizar y responder

a los nuevos problemas que genera el uso de tecnologías e Internet.

Ciudadano Digital es...

Quien sabe utilizar las tecnologías e Internet de manera reflexiva, ética, creativa y participativa.

Tres conceptos

- Empoderamiento antes que actitud defensiva.
- Pensamiento crítico y no solo saber instrumental.
- Participación antes que consumo pasivo.

Es difícil pensar en una
cultura democrática sólida sin
una sociedad que ejerza una
ciudadanía digital plena



¿Nativos digitales?

Solo podremos llamar a los jóvenes **ciudadanos digitales** y no por su edad o por su generación, sino por **las competencias** que permitan un uso.

Seguro

Reflexivo

Ético

Participativo

Lejos del uso instrumental de las tecnologías e Internet.



¡Gracias!

Dra. Roxana Morduchowicz

Dirección de
**Tecnología
Educativa**

DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES